

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении III Московского открытого фестиваля-конкурса юных
исполнителей на струнных народных инструментах и народного пения
«Струны души»
(17-21 октября 2024 года, г. Москва)

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения III Московского открытого фестиваля-конкурса юных исполнителей на струнных народных инструментах и народного пения «Струны души» (далее – Фестиваль-конкурс).

1. Учредители и организаторы Фестиваля-конкурса

Организатор:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Н.Н.Калинина» (далее – ДМШ им. Н.Н.Калинина)

При участии:

- Центра профессионального мастерства ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ» по направлению «Народные струнные инструменты», «Музыкальный фольклор»
- Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н. П. Осипова
- Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» имени Л.Г. Зыкиной
- Управы района Капотня

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

- Развитие и популяризация музыкального исполнительства на народных инструментах и народного пения среди учащихся детских музыкальных школ, школ искусств.
- Обмен профессиональным опытом среди преподавателей в сфере культуры и искусства.
- Выявление и поощрение талантливых учащихся, преподавателей и концертмейстеров.
- Создание благоприятных условий для творческого роста молодых музыкантов-исполнителей.
- Распространение опыта ведущих преподавателей в области национального музыкального искусства.
- Привлечение общественности, учащихся и юных талантливых музыкантов к участию в культурных событиях.

3. Условия и место проведения Фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится с 17 по 21 октября ОЧНО и ЗАОЧНО (по видеозаписям) в один тур.

Участники Фестиваля-конкурса из г. Москвы участвуют только ОЧНО.

17-19 октября пройдут **очные** прослушивания участников по номинациям: «Сольное инструментальное исполнительство» (домра, балалайка, гусли), «Сольное народное пение», Ансамбли в ДМШ им. Н.Н.Калинина, по адресу: г. Москва, Капотня 2-й квартал, дом 3.

17 октября пройдет **очное** прослушивание номинации «Оркестр народных инструментов» в ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЮВАО" ОСП "Дворец культуры "Капотня", по адресу: г. Москва, Капотня 2-й квартал, д. 20 А.

21 октября в 18:00 - заключительный **Гала-концерт** и торжественная церемония награждения победителей и участников Фестиваля-конкурса в Московском международном Доме музыки (камерный зал), по адресу: г. Москва, Космодамианская наб., д. 52, стр. 8.

Всем участникам предоставляется возможность настройки инструментов в помещении проведения прослушивания.

График мероприятий проведения конкурса будет опубликован на сайте ДМШ им. Н.Н.Калинина: <https://kalinin.music.mos.ru/>

Участники **заочного** прослушивания к заявке прикладывают ссылку на видеозапись выступления.

Видеозапись должна соответствовать определенным условиям:

- видеозапись должна быть сделана не ранее года до начала проведения Фестиваля-конкурса,
- запись должна быть сделана стационарной камерой в горизонтальном положении,
- видеозапись может быть представлена отдельными файлами, но одной ссылкой,
- исполнители должны быть в концертной форме,
- видео не должно содержать элементы монтажа, обработки видео и звука.

Заочные прослушивания пройдут 17-19 октября.

4. Номинации

- Сольное инструментальное исполнительство (домра, балалайка, гусли)
- Сольное народное пение
- Ансамбль инструментальный (малые формы– 2-4 участника, крупные формы – 5-12 участников)
- Ансамблевое народное пение
- Оркестр народных инструментов (оркестры ДМШ и ДШИ, детские оркестры)

5. Возрастные категории

Номинация «Сольное инструментальное исполнительство»:

- Младшая группа: до 9 лет включительно
- Средняя группа: 10-12 лет включительно
- Старшая группа: 13-16 лет

Исключается участие студентов учреждений среднего профессионального образования

Номинация «Сольное народное пение»

- Младшая возрастная группа – 7-9 лет включительно
- Средняя возрастная группа – 10-12 лет включительно
- Старшая возрастная группа – 13-16 лет включительно

Исключается участие студентов учреждений среднего профессионального образования

Номинация «Ансамбль инструментальный»:

- Младшая группа: до 12 лет включительно (возраст определяется по среднему возрасту участников)
- Старшая группа: 13-16 лет (возраст определяется по среднему возрасту участников)

Номинация «Ансамблевое народное пение»

- Младшая группа: до 12 лет включительно (возраст определяется по среднему возрасту участников)
- Старшая группа: 13-16 лет (возраст определяется по среднему возрасту участников)

Состав ансамбля не должен превышать 12 человек.

В составе ансамбля допускается участие концертмейстера.

Исключается участие студентов учреждений среднего профессионального образования.

Номинация «Оркестр народных инструментов»

В составе оркестра допускается участие концертмейстера.

Возможно участие иллюстраторов не более 20% от общего количества участников.

Инструментальный состав оркестра может включать в себя любые акустические инструменты при условии ведущей роли народных инструментов.

Возраст участников определяется на 17.10.2024

6. Программа выступления участников

• **Сольное инструментальное исполнительство:** 2 разнохарактерных произведения

Время звучания не более 10 минут

Для старшей группы время звучания не более 12 минут

- **Сольное народное пение:** 2 разнохарактерных произведения:

- а капелла
- в сопровождении музыкального инструмента

Время звучания не более 10 минут

Использование фонограммы во время выступления запрещено

- **Ансамбль инструментальный:** 2 разнохарактерных произведения

Время звучания не более 15 минут

- **Ансамблевое народное пение:** 2 разнохарактерных произведения:

- а капелла
- в сопровождении музыкального инструмента

Время звучания не более 10 минут

Использование фонограммы во время выступления запрещено

- **Оркестр народных инструментов:** 3 - 4 разнохарактерных произведения

Время звучания не более 30 минут

Возможно включение произведения с солистом

Произведения во всех номинациях исполняются наизусть (за исключением номинации «Оркестр народных инструментов»).

7. Критерии оценки выступления участников Фестиваля-конкурса

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в которое входят ведущие преподаватели средних специальных и высших учебных заведений, известные артисты и деятели культуры и искусства России.

Критерии оценки выступления участников Фестиваля-конкурса:

- степень владения музыкальным инструментом в соответствии с возрастной категорией, исполнительское мастерство.
- технический уровень исполнительства;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- эмоциональность, артистизм и уровень сценической культуры.

В каждой возрастной группе победителям присваивается звание «Лауреат», звание «Дипломант», остальные участники награждаются грамотами «Участник».

Решением жюри может присуждаться «Гран-при» и специальные призы.

Количество лауреатов и дипломантов зависит от общего уровня исполнительства в каждой номинации.

Решением жюри дипломами «За педагогическое мастерство» награждаются преподаватели лауреатов Фестиваля-конкурса, решением жюри присуждаются дипломы концертмейстерам «За концертмейстерское мастерство».

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8. Перечень, порядок подачи заявок и финансовые условия

Для участия в Фестивале-конкурсе участник заполняет электронную форму заявки.

В электронной форме заявки необходимо прикрепить следующий пакет документов:

- копию оплаченной квитанции организационного взноса;
- копии свидетельства о рождении/паспорта участников (кроме номинации «Оркестр народных инструментов»);
- список участников коллектива с указанием даты рождения каждого участника (только для номинаций: Ансамбли, «Оркестр народных инструментов»);
- цифровая фотография участника, коллектива;
- копия согласия на обработку персональных данных с каждого участника Фестиваля-конкурса.

В заявке указывается программа выступления в той последовательности, в которой будет исполняться.

Изменения в программе после прибытия на место проведения Фестиваля-конкурса не допускается.

Информация в заявке на Фестиваль-конкурс заполняется полностью, прописываются все разделы без сокращений.

В случае указания в заявке некорректных данных, Оргкомитет не несет ответственности за корректность информации в дипломах.

Дипломы перевыпуску не подлежат.

Документы, поступившие не в полном объеме и (или) с нарушением сроков их предоставления, рассматриваться не будут, при этом организационный взнос не возвращается.

Подача заявки на участие в Фестивале-конкурсе подтверждает согласие участника с положением о проведении Фестиваля-конкурса, в том числе его условиями.

Срок подачи заявок на участие в Фестивале-конкурсе:

с 4 сентября до 12 октября 2024 года включительно.

Расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием участников, оплачивает направляющая сторона или сами участники.

Организационный взнос за одну номинацию (очную и заочную) составляет:

- в номинациях «Сольное инструментальное исполнительство» (домра, балалайка, гусли) и «Сольное народное пение» - 2000 рублей за участника.
- в номинациях Ансамбли:
 - Ансамбли малых форм (2-4 участника) – 700 рублей за каждого участника
 - Ансамбли крупных форм (5-12 участников) – 3500 рублей с коллектива

В номинации «Оркестр народных инструментов» - 6000 рублей за коллектив.

Один коллектив оплачивается одной квитанцией.

Участник оплачивает организационный взнос за каждую номинацию отдельно.

Оплата производится в рублях через любое отделение банка России или обычным переводом.

Квитанция на оплату организационного взноса опубликована на официальном сайте ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Н.Н.Калинина»
<https://kalinin.music.mos.ru/>

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить электронную форму заявки по ссылкам:

- Номинация «Сольное инструментальное исполнительство» (домра, балалайка, гусли) - ОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/667523b9d0468855f353d617/>

- Номинация «Сольное инструментальное исполнительство» (домра, балалайка, гусли) - ЗАОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/66d56c5502848f6db6923abe/>

- Номинация «Сольное народное пение» - ОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/66755aa173cee761272b8d1d/>

- Номинация «Сольное народное пение» - ЗАОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/66d56bc63e9d0830132461ad/>

- Номинации «Ансамбль инструментальный»,
"Ансамблевое народное пение" - ОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/66755e4c84227c5f702ae223/>

- Номинации «Ансамбль инструментальный»,
"Ансамблевое народное пение" - ЗАОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/66d56b5bd046886df2271b7a/>

- Номинация «Оркестр народных инструментов» - ОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/667564302530c263387aa087/>

- Номинация «Оркестр народных инструментов» - ЗАОЧНО:

<https://forms.yandex.ru/u/66d56aadeb61466d90079c92/>

Организационный взнос возврату не подлежит.

С участников Фестиваля-конкурса, чьи родители (законные представители) являются участниками СВО, конкурсный взнос не взимается.

9. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

Оргкомитет осуществляет общее руководство Фестивалем-конкурсом, текущую организационную работу, определяет состав Жюри, подводит итоги, организует заключительное мероприятие.

Порядок конкурсных выступлений определяет Оргкомитет Фестиваля-конкурса.

В программе проведения Фестиваля-конкурса возможны изменения, о которых участники будут проинформированы заблаговременно.

Количество участников Фестиваля-конкурса и порядок выступлений регламентирует Оргкомитет.

Состав Оргкомитета Фестиваля-конкурса:

Водяницкая Елена Александровна – директор ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Н.Н. Калинина»

Кабанов Юрий Павлович – заместитель директора по общим вопросам ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Н.Н.Калинина, руководитель по организации и проведению Фестиваля-конкурса

Охлопкова Татьяна Петровна – заместитель директора по УВР ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Н.Н.Калинина

Исаева Марина Анатольевна – Почетный работник культуры города Москвы, член ЦПМ ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ» по направлению «Народные струнные инструменты»

Полунина Марина Николаевна – методист ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Н.Н. Калинина»

Кураторы конкурса:

Кабанов Юрий Павлович – куратор Фестиваля-конкурса, телефон 8(915)344-84-45

Кузеева Татьяна Владиленовна - куратор номинаций «Сольное инструментальное исполнительство» (домра, балалайка, гусли), телефон 8(916)401-42-46

Крылова Марта Владимировна - куратор номинации «Сольное народное пение», телефон 8(915)344-84-45

Смыкун Олег Валерьевич - куратор номинаций «Ансамбль» и «Оркестр народных инструментов», телефон 8(915)370-66-72

Костина Ольга Александровна - секретарь, телефон 8(495)355-04-65

Оргкомитет Фестиваля-конкурса находится по адресу: г. Москва, Капотня 2-й квартал, д. 3.